

# LIBRARY NEWS

## VOL.17



### 【ライブラリーメイト4年生からのメッセージ】

活動を通して、いろいろな経験を得ることができました。また様々なジャンルの本を読んでみたいと思えるようになりました。

のんびり過ごしましょう！  
WELCOME TO  
LIBRARY MATE !

本を読むのが昔から好きなのでこれからももっと本を読みたいと思います。

本を読む側ではなく、紹介する側になれたことがなかったので、自分にとってとても良い経験をすることができたと思います。

活動を通して、読書がさらに好きになりました。

# メイトが厳選するお薦め図書



何かを得るために何かを諦めなければならない。  
あなたは正しい選択をすることができますか？  
誤った選択をした学校関係者と仲間のために行動する  
学生の痛快学園ドラマです。

『学園天国』五十嵐 貴久【著】(実業之日本社)



司法書士の資格を取るため法務事務所で働きながら  
勉強している伊藤公洋は、ある日、友人の森男と  
飲んでいる時に「ナナ」と名乗る不思議な魅力を  
持った女子大生と会う。  
恋愛を諦めていた公洋の平凡な日常はどうなって  
しまうのか。純愛ミステリーです。

『たぶん、出会わなければよかった嘘つきな君に』佐藤 青南【著】/栗俣 力也【原案】(祥伝社)



IT企業を辞めた元エリートの主人公が、つかの間の休息のため訪れた故郷  
「止村」。限界集落である止村の、農業経営をすることになった主人公は、様々な  
課題と格闘し、再生しようとしていきますが…。  
限界集落から成りあがる、「地域活性エンタテインメント」です！

『限界集落株式会社』黒野 伸一【著】(小学館)



先天性胆道閉鎖症により、若くしてこの世を去った著者の鈴木聰子さんが、  
小学校の頃から死の間際まで書き綴った日記です。生きるとは？命とは？  
考えてみませんか。

『さと子の日記』  
鈴木 聰子【文】/藤沢 友一【絵】(ひくまの出版)



100万回生きたねこは人々が泣いても  
当の本人は泣かないのです。  
そんなねこも、愛を寄せたねこが死んだ  
とき泣きました。ねこの感情が伝わってきて心を打たれました。

『100万回生きたねこ』佐野 洋子【著】(講談社)

100万回生きたねこ  
佐野洋子 作・絵



3年神田 隆介ほか 1年～4年の4名のライブラリーメイトが厳選！

# ライブラリーメイト視点で紹介する 日本文学の魅力

古典文学（奈良時代から江戸時代）

近代文学（明治時代から戦前）

～それぞれの時代文学とメイトが紹介する代表作～

## 平安時代

平安初期は空海や菅原道真などの漢詩文が盛んであった。後に遣唐使廃止を機に唐文化の影響が弱まり、日本独自の仮名文字が普及し始め、女性文学者が数多く生まれた。

代表作 紫式部「源氏物語」、清少納言「枕草子」

1年 安間 有輝

## 室町時代

これまでの公家中心の文化が地方に波及し、公家、武士、庶民文化の融合が見られ始めた。

代表作 作者不詳「御伽草子(一寸法師)(浦島太郎)」

山崎宗鑑「新撰犬菟玖波集」

3年 藤原 琢斗

## 江戸時代前期

江戸時代前期の上方では、武士や豪商による華やかな文化が生まれた。井原西鶴の浮世草子・松尾芭蕉の俳諧・近松門左衛門の浄瑠璃など豪華絢爛な文化である。

代表作 松尾芭蕉「奥の細道」

井原西鶴「好色一代男」

3年 藤原 琢斗

## 江戸時代後期

江戸時代後期江戸では町人文化の最盛期を迎えた。洒落本・滑稽本・人情本・読本など通を尊び、軽快・洒脱の傾向が強い庶民の間で流行した文化である。

代表作 十返舎一九「東海道中膝栗毛」

曲亭馬琴「南総里見八犬伝」

1年 大橋 真季

## 大正時代

「大正デモクラシー」が起こったこともあり、作家たちは複数の派閥に分かれ、文学界は非常に賑わった。

代表作 芥川龍之介「羅生門」

宮沢賢治「注文の多い料理店」

3年 佐藤 ゆか

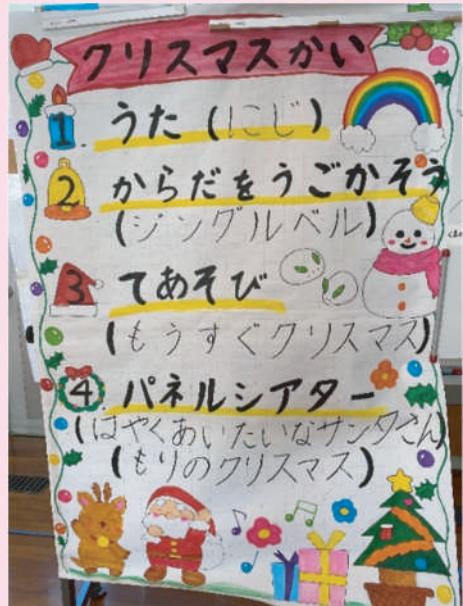
## 【プラス1】中国文学から 『三国志』

三世紀の中国は魏・吳・蜀の三国に分かれて争っていた三国時代であった。劉備の樹立した蜀の視点から書かれた「三国志演義」 魏を正当な王朝として書かれた「正史三国志」がある。

3年 菊池 健朗



# 短大部ライブライバーメイト通信



## クリスマス会を開催！

日時: 2021年12月17日(金)

14:00~14:45

場所: 浜松学院大学付属幼稚園

うた・てあそび  
子どもたちがとても喜んでくれて、声を合わせて歌いました。



### パネルシアター

子どもたちが大きな声で質問に答えてくれたり、笑ってくれたりして、とても楽しくできました。

### からだをうごかそう

ホールいっぱいに元気に動く子どもたちと、一体になって踊ることができました。気持ちのキャッチボールができたようで、嬉しかったです。



最後は子どもたちを見送って！



## お薦めの絵本

『からすのパンやさん』 『くまのこうちょうせんせい』



絵・文  
かこさとし  
出版社  
偕成社



作こんのひとみ  
絵いもとようこ  
出版社  
金の星社

## 『HGU Library News』 vol. 17

発行日: 2022年2月1日

発行者: 浜松学院大学

浜松学院大学短期大学部  
ライブラリーメイト